

UNE BACHATA CONTRE TOI

Paroles et Musique : Pierre-Alain Krummenacher

♩ = 134

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of ten staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The score ends with a Coda section and a double bar line with a repeat sign.

Lab Réb Mib Fam

Pour u - ne Bachata tout con - tre toi Je se - rais prêt à fair' n'im - por - te quoi Laiss - moi la

5 Sibm7 Mib7 Lab

chanc' de dan - ser a - vec toi cet' Ba - cha - ta pour toi et

8 Mib7 Lab Réb Mib

moi Viens laiss' toi fair' lai - sse gui - der tes pas tu es si bell' je n'ai d'yeux que pour

12 Fam Sibm7 Mib7 Lab

toi N'an - goi - sse pas ché - rie tu sais j'ai tant be - soin de toi

17 Lab Réb Mib Dom Fam Sibm7

Je te mur - mur' des mots au coin de l'o - reille Tu me dis que c'est beau

23 Mib7 Lab Réb Mib Dom

que ça té - mer - veille Sur ce rythm' de Cu - ba nos corps s'en - tre - mêlent

29 Fam Sibm7 Mib7 Lab / Lab7

Notre a - mour est pour moi plus beau qu'un po - ème Ma Dul - ci -

33 Réb Mib7 Lab Fam

né ma jo - lie prin - cesse Lors de cet' dan - se je fais la prom - esse De te ché -

37 Sibm7 Mib7 Lab Lab7

rir de tout ma ten - dresse jus - qu'à c'que mon sou - ffle s'a - rrête Ce ry - thme

41 Réb Mib7 Do7 Fam

sen - suel nous a en - fla - mmés Sur tes lèvres su - créés je dé - pos' un bai - sé Je prie pour

45 Sibm7 Mib7 Lab Mib7

que cet' danse nous u - ni - ss' a tout ja - mais Pour u - ne

49 Lab Rébm Lab FIN

CODA

toi...

